



9020
и 927-



ИЗБОРНИКЪ

ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ

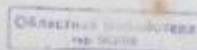
СВЯТОСЛАВА ЯРОСЛАВИЧА

1073 года



ИЗДАНИЕ ЧЛЕДА УЧРЕЖДЕНІЯ ОБЩЕСТВА ЛЮБИТЕЛЕЙ ДРЕВНЕЙ РУСЬСКОЙ

ТИМОФЕИ САВИЧА МОРОЗОВА



ПЕТЕРБУРГЪ

1880

ЖЕЛАННІ СРДЦА МОЮГО ГНІЕ ПРЪДЪ МНѢ ПОТН
ЗННІ ВЪСЯН ПОМНЛОУНІ

ГЛАГОЛАША ДА РИШЕЛЪ НА СВАДЪ КНЯГИНИ СТО СЛА
БЪ

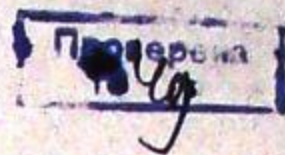


Князь Святослав с семьей

902.2
3-336

Р. Романов

40



LVIII и LXXXVI

ЗАСТАВКИ и МИНИАТЮРЫ

ЧЕТВЕРОВЪЯНГЕЯІІ

1507 ГОДА

Изъ рукописи, хранящейся въ ИМПЕРАТОРСКОЙ Публичной Библіотекѣ
(Древлехранилище Погодина, № 133)

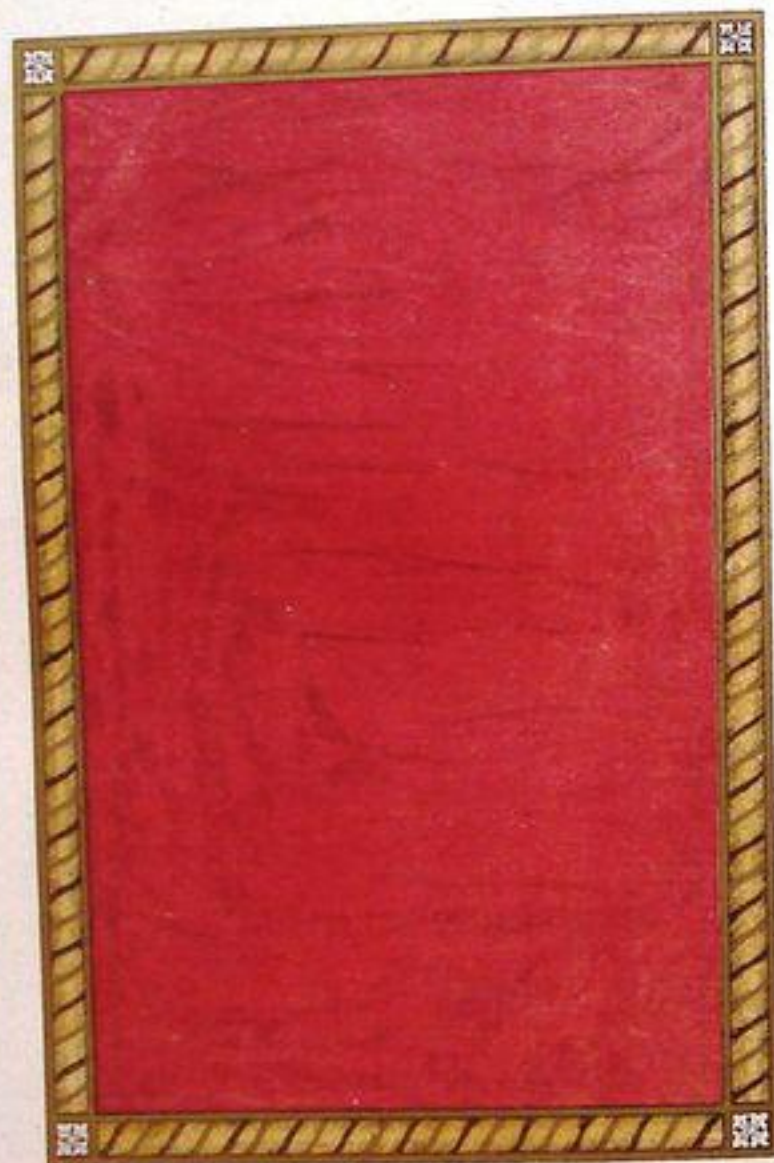
Воспроизведены художникомъ М. И. Осиповымъ
съ предисловіемъ А. Ѳ. Бычкова



Областная Библиотека
г. ПСКОВ

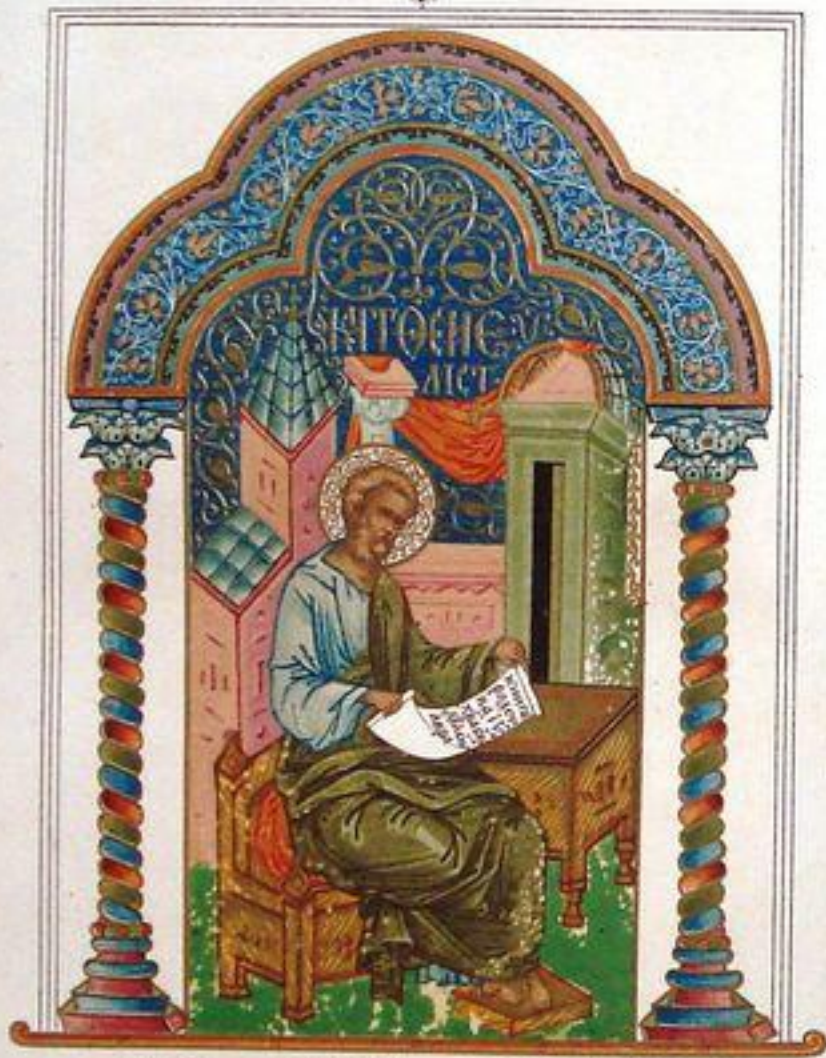
САНКТПЕТЕРБУРГЪ

Типографія В. Балашева, Средн. Подъяч., 1, и хромо-литографія Осипова, Гаванская, 58.



СВЯТЫЯ ЧЕТВЕРОВА ЕВАНГЕЛИЯ

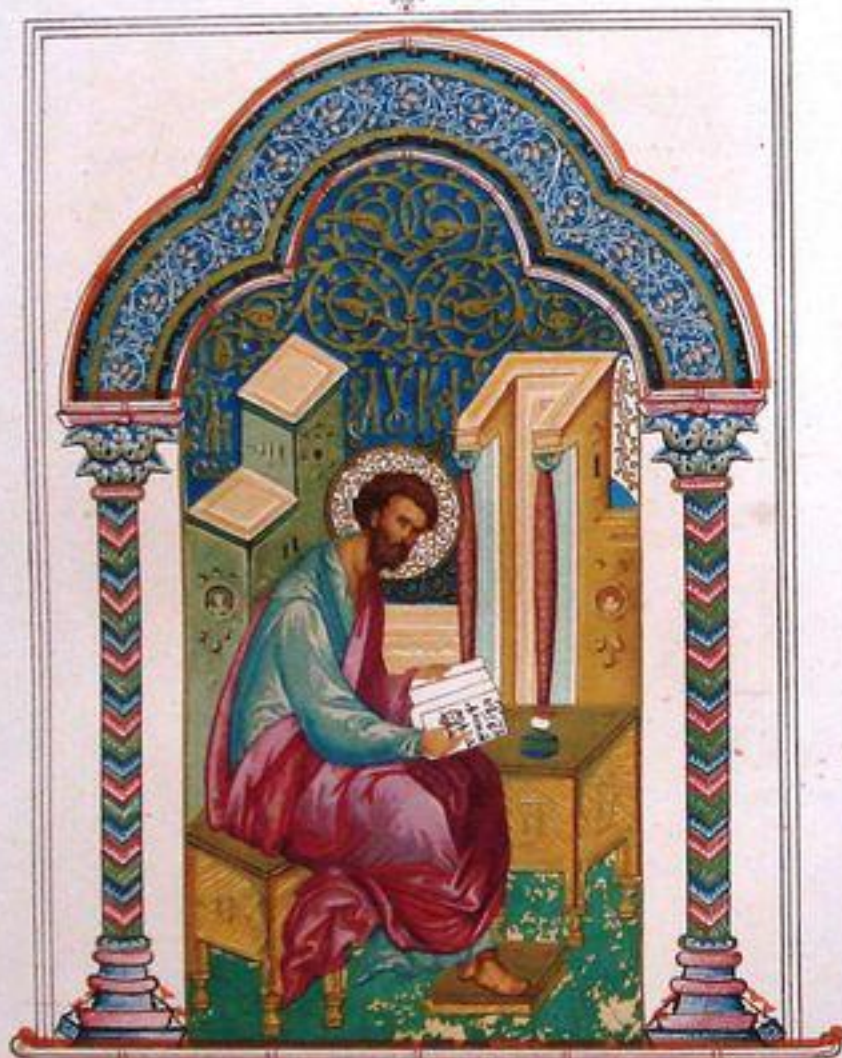
Книгародетва іу хва сна
 двка, сна абрама • а
 брама родни ісака • іса
 ка же, родни іакова • іа
 кова же родни, іудей бра
 тїа • іудей же ро
 ди, фаресїа іакоу фаресїа •
 фаресїа же родни, есрїа • есрїа
 же родни, арама • арама же ро
 ди, іакоу • іакоу же родни, іакоу
 не прївїжъ есрїа іакоу есрїа іакоу





Марко ѿньшъ еуангеліста ѿрече . петроу аѿлашъ оути
 въ день каіітїи въ валазарїи . въ снѣнїахъ ѿбѣ . и сѣ
 пѣмъ крѣпїи . и гласъ ѿмїа напїсавъ . и пѣмъ
 ченїахъ концѣхъ крѣпїи . распѣмъ на мѣсѣхъ ченїи .





А всѣмъ инѣмъ рускіа . братья хрѣстіа . нїкопосеу
ша лава ади званіа хрѣстіанствѣ . нїи саво проповѣ
давъ . на писавъ кѣмъ сїа . нѣ каніа сїа іа іа . по
вѣстїи мѣстїи іа іа іа іа . нѣ фїлїгемонѣ . бѣо
хрѣстіа сїа сїа . нѣ сїа сїа сїа сїа .



Вакто ѿ ѿ • мѣтѣи бж҃іею и прѣтѣла
 егѣго мѣтѣре . и етѣи славѣи и все хва
 лѣи бж҃твѣи іаіа • на пи сана бж҃і
 етѣи славѣи бж҃твѣи аутѣи ерѣи бж҃твѣи
 етѣи . ѿ прѣи мѣи и етѣи славѣи ѿ гра
 мѣи сѣи . въ домѣи великаго тѣи тѣи
 рѣи и іаіа етѣи . прѣи бж҃твѣи рѣи
 и хѣи бж҃твѣи великаго іаіа и бж҃твѣи и
 іаіа и повѣи . етѣи и сѣи мѣи бж҃твѣи сѣи
 рѣи сѣи . въ прѣи етѣи тѣи рѣи сѣи
 и прѣи архѣи етѣи сѣи мѣи и бж҃твѣи
 сѣи рѣи . прѣи бж҃твѣи мѣи и іаіа
 и повѣи бж҃твѣи мѣи и прѣи іаіа
 и сѣи рѣи мѣи . ѿ сѣи хѣи славѣи
 іаіа сѣи . ѿ сѣи прѣи сѣи бж҃твѣи
 мѣи и бж҃твѣи сѣи . ѿ сѣи етѣи и
 іаіа . ѿ сѣи сѣи рѣи и бж҃твѣи сѣи
 сѣи . и прѣи іаіа сѣи сѣи іаіа сѣи
 та . мѣи сѣи . К

Чл. Р. Романовъ

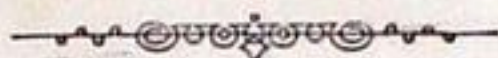


ЖИТИЕ НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА



ИЗДАНО

ПО РУКОПИСИ XVI ВѢКА, ПРИНАДЛЕЖАЩЕЙ МОСКОВСКОМУ ПУБЛИЧНОМУ И РУМЯНЦОВСКОМУ МУЗЕЮ
(FOLIO № 15)



С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Типография Добродѣева, Троицкій пер., д. 32

Областная Библиотека
гор. ПСКОВ

[illegible]

Разворот с изображением св. Николая Чудотворца и текстом с заставкой

502.2
Б 924

Проведена
18. 4. 84

СВОДЪ ИЗОБРАЖЕНІЙ

ИЗЪ

ЛИЦЕВЫХЪ АПОКАЛИПСИСОВЪ

по Русскимъ рукописямъ съ XVI-го вѣка по XIX-й.

Составилъ Федоръ Буслаевъ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія М. М. Стасюлевича. Вас. Остр., 2 лин., 7.

1884

Областная Библиотека
гор. псков



Изъ Соловецк. южн. рук. Казанск. Дух. Акад. №1 вв. 4-у XVI в.
Мин. 58 Апокал. XVII. 7—10.



Изъ Соловецк. южн. рук. Казанск. Дух. Акад. №1 вв. 4-у XVI в.
Мин. 53 Апокал. XVII. 1—5.



тѣбѣ
плачѣи
рѣтѣи
боиѣ

ааѿѿде

ааѿѿде
мръсѣи
цапѣи

Изъ рук. Московск. Духовн. Акад. № 14 въ большой л. второй половины XVII в.
Мин 65 Апокал. XX, 13-15.



КОСМОГРАФІЯ 1670

С.ПЕТЕРБУРГЪ 1878-1881

КНИГА ПЕРВАЯ
Описание вселенной и
земли, и морей
и рек, и городов, и
иже на ней живущихъ.

69724
7269
210

Географія
писана въ
дополненіи
читателю.

Натисана бытъ сѣя инѣта Рѣма Географія,
сирѣчь земли ѿписаніе, иже по
изроу е, въ А, тендарія
; мѣа, накомотора;
;

13



**КНИГА ГЛАГОЛЕША
КОЗНЫ ИНДИКОПЛОРА.**



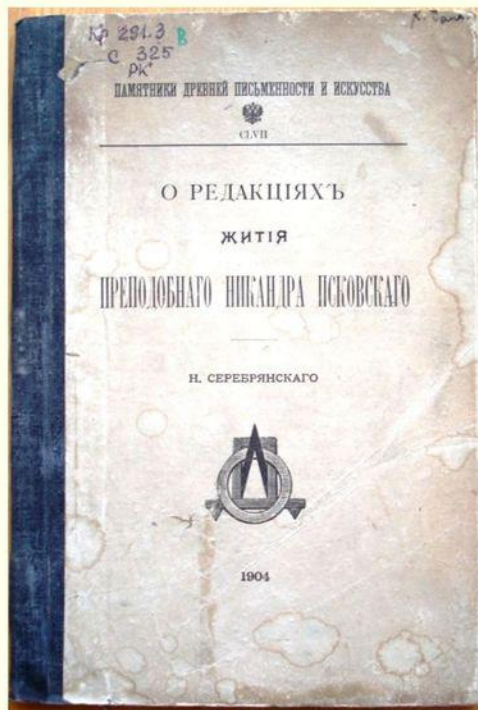
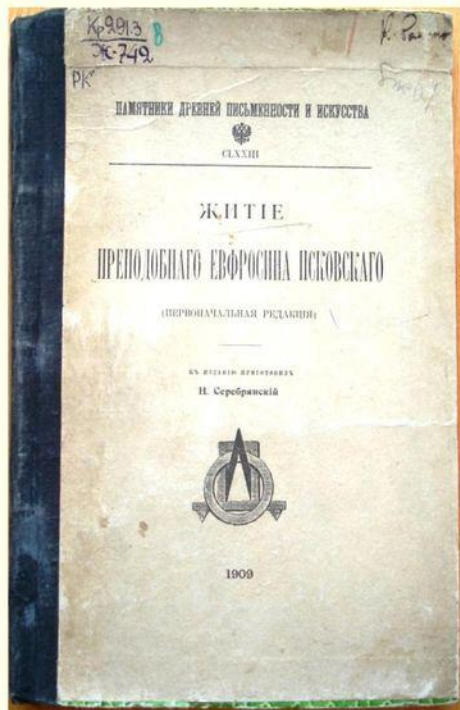
ИЗЪ РУКОПИСИ МОСКОВСКАГО ГЛАВНАГО АРХИВА МИНИСТЕРСТВА
ИНОСТРАННЫХЪ ДѢЛЪ, ИМѢЮЩАГО ЧЕТІА МИТРОПОЛИТА ЗАКАРІА
(НОВГОР. СПИСОКЪ), XVI В., МѢСЯЦЪ АВГУСТЪ, ДНИ 23—31 (СОБР.
КН. ОБРАЗЦЕНСКАГО № 159).



Фото-Литографія Р. Голике, Троицкій пер., 18—20.
С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
1886 г.

КОЗМА ІНДИКОПЛОВ





Труды Н. И. Серебрянского



СХVI

Н. П. Лихачевъ

ПАЛЕОГРАФИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНІЕ
БУМАЖНЫХЪ
ВОДЯНЫХЪ ЗНАКОВЪ

Часть I:

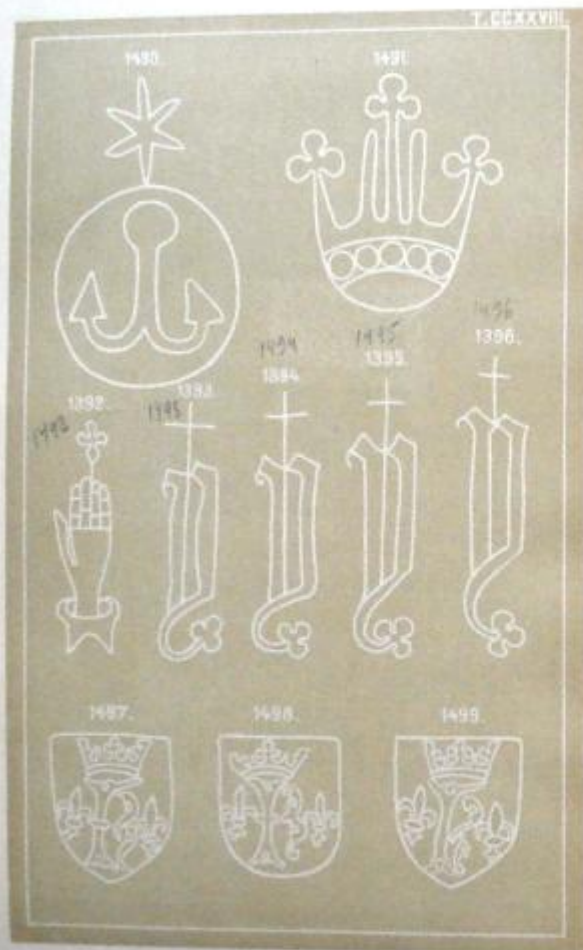
ИЗСЛѢДОВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ФИЛИГРАНЕЙ

(съ приложеніемъ семнадцати автографическихъ таблицъ).



Областная библиотека
г. С.-ПЕТЕРБУРГЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
1899.



Разворот с изображением водяных знаков начала XVI века

№ 1490—якорь въ кругу, надъ кругомъ звѣзда о шести лучахъ. Знакъ большой величины, извлеченъ изъ рукописи Импер. Публ. Библ., F. I, № 596—одинъ листъ изъ Хиландарскаго Евангелія 1520 года (изъ собранія славянскихъ рукописей преосв. Порфирія).



№ 1491—корона большая (какъ бы низъ извѣстнаго знака большой тиары).

Знакъ № 1491 заимствованъ изъ рукописи собранія К. Т. Солдатенкова въ Москвѣ, творенія Феодора Студита, четкимъ полууставомъ въ десть, писано въ 1520 году. На последнемъ листѣ лѣтопись: „Въ лѣта 73. ю. го писана къ сѣа книга глѣмла Феодоръ Стоудійскій вѣ двѣмъ всемилостивеко Спасе и пречистѣй его матери и преподобнаго и когоненаго отца нашего (Димитрія Чюдотворца к.....) *) при благосѣрномъ келіекомъ кнѣзѣ Василиѣ Ивановичѣ Москвитинѣ и ксена Рѣн, и при митрополитѣ Варлаамѣ Москвитинѣ и ксена Рѣн. а келіекомъ и пожелѣнемъ отца нашего игумена Мисаила и ксена кратѣи. а писалъ сѣи книгѣ многосѣрѣшнѣи дѣакъ Мнхей монастырскѣи кѣ сѣахъ Христѣ Богѣ. аминь. и на поминѣхъ сѣоу дѣиѣ.“ Игуменъ Вологодскаго Спасо-Прилуцкаго монастыря Мисаилъ упоминается съ 1517 по 1537 годъ (см. „Списки іерарховъ“ П. М. Строева).

№ 1492—рука съ крестообразной розеткой.

№№ 1493—1496—буква У (игрекъ) съ крестомъ и оконечностью, заканчивающеюся розеткой въ формѣ трилистника.

№№ 1497—1499—гербовый щитъ, на которомъ буква R (?) подъ короной и между двумя геральдическими лиліями. Три варианта. У Midoux et Matton, l. c., зарисованъ подобный знакъ подъ № 282 (1494—1502), при чемъ букву на щитѣ они принимаютъ за К, что, кажется, маловероятнымъ.

Знаки №№ 1492—1499 извлечены изъ рукописи Московской Епархіальной Библиотеки, № 18. А. XVI.

*) Цѣлая строка—взято въ скобки—вытерто.

2, содержащей „Слова преподобнаго отца нашего Феодора Студита“, писаны въ 1520 году, въ десть, на 345 лл. Лѣтопись на первомъ листѣ: „Въ лѣта 73. ю. го писана къ сѣа книга глѣмла Феодоръ Стоудійскій вѣ двѣмъ всемилостивеко Спасе и пречистѣй его матери и преподобнаго и когоненаго отца нашего (Димитрія Чюдотворца Николы на Угрѣхъ потрѣбѣи и стрѣиѣи игумена Тихона. а положилахъ игуменъ Тихонъ сѣи книгѣ кѣ церккѣ сѣго чюдотворца Николы кѣ домѣ по сѣоу дѣиѣи“. Знакъ этого листка съ записью буква У, такой же какъ и въ послѣднихъ листахъ рукописи. Начало рукописи съ знаками въ видѣ руки и гербоваго знака №№ 1497—1499 (если буква въ немъ «К», то это вещь Карла VIII).

№ 1500—гербовый щитъ подъ короной, въ щитѣ увѣнчанная короной буква L между двумя геральдическими лиліями, подъ щитомъ буква P (не означаетъ ли это «Парижскую» бумагу, выдѣланную въ правленіе короля Людовика XIII?).

№ 1501—гербовый щитъ, подъ короной, въ щитѣ три геральдическихъ лиліи, составляющихъ гербъ Франціи, подъ щитомъ буква I, но вѣриѣ, что это искаженное T (Troyes).

№ 1502—гербовый щитъ подъ короной, въ щитѣ три креста и три полосы, составляющіе неизвѣстный мнѣ гербъ; подъ щитомъ буква B.



№ 1503—гербовый щитъ подъ короной, въ этомъ щитѣ, который разсѣченъ чертою, три геральдическихъ лиліи, подъ щитомъ буква S. Ср. ниже №№ 1507 и 1508.

№№ 1504—1506—рука въ коротенькомъ рукавчикѣ съ крестообразной розеткой надъ пальцами, три варианта.

Знаки №№ 1500—1506 извлечены изъ рукописи Румянцевскаго Музеума № CCCXLVI, содержащей Уставъ Церковный, и писанной въ 1522 году. Знаки бумаги чередуются въ томъ порядкѣ, какъ зарисованы, только № 1503 находится лишь въ л. 269.

№ 1507—гербовый щитъ, украшенный розеткой, въ щитѣ три лиліи, щитъ пересѣченъ чертою, изъ сборника Midoux et Matton, l. c., № 288—изъ документовъ 1494—

902.2

Ш 703

РК В

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕЙ ПИСЬМЕННОСТИ И ИСКУССТВА



CLXXXIV

Проф. И. ШЛЯПКИНЪ

УКАЗЕЦЪ

КНИГОХРАНИТЕЛЯ СПАСО-ПРИЛУЦКАГО МОНАСТЫРЯ

АРСЕНІЯ ВЫСОКАГО

1584 года



1914

902.2
0-611

902.2
0-611

В

РК 65059

СХІІІ

ОПИСАНІЕ РУКОПИСЕЙ
КИРИЛЛО-БѢЛОЗЕРСКАГО МОНАСТЫРЯ

СОСТАВЛЕННОЕ

ВЪ КОНЦѢ XV ВѢКА

СООБЩЕНІЕ

Николая Никольскаго



С.-ПЕТЕРБУРГЪ
1897

902.2
С 892

Проверено
12.12.83

ПАВЕЛЬ СТРОЕВЪ

ОПИСАНІЕ РУКОПИСЕЙ

МОНАСТЫРЕЙ

БОЛОГОВИТСКАГО, НОВЫЙ-ИЕРУСАЛИМЪ, СЯБЕНИН-СТОРЖЕВСКАГО

И

ОПФИХТИЦКАГО-КОРОВСКАГО

СООБЩЕНІЕ

АРХИМАНДРИТЪ ЛЕОНИДЪ

СЪ ПРЕДИСЛОВІЕМЪ И УКАЗАТЕЛЕМЪ

НИКОЛАЯ БАРСУКОВА

69683



САНКТПЕТЕРБУРГЪ

Областная библиотека
г. Ярославль